

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 144»

Принята
педагогическим советом
№ 1 от 27.08.2021

Утверждена
Заведующий МБ ДОУ
_____ О. А. Панасенко

Рабочая программа воспитателей
Старшей группы
на 2021– 2022 учебный год

Авторы-составители:
Воспитатель: высшей квалификационной категории
Телятникова Ольга Владимировна

Новокузнецкий городской округ, 2021

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей Программы педагогов старшей группы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы педагогов старшей группы.....	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики дошкольников	5
1.2	Планируемые результаты освоения программы образовательной программы дошкольного образования в старшей группе	9
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	11
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	31
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	35
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	38
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
2.6	Иные характеристики содержания рабочей программы педагогов старшей группы.	41
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	43
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы старшей группы	44
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.3	Режим дня.....	48
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	50
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	53
	<i>Приложение №1: перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию (краеведение).....</i>	<i>58</i>
	<i>Приложение №2: перспективный план работы по трудовому воспитанию</i>	<i>60</i>
	<i>Приложение №3: перспективный план работы по формированию основ безопасности.....</i>	<i>63</i>
	<i>Приложение № 4: перспективное планирование по познавательному развитию: мир природы и мир человека.....</i>	<i>66</i>
	<i>Приложение № 5: перспективное планирование по познавательному развитию: математические представления.....</i>	<i>69</i>
	<i>Приложение № 6: перспективное планирование по развитию речи.....</i>	<i>73</i>
	<i>Приложение № 7: перспективное планирование по развитию художественного творчества</i>	<i>82</i>
	<i>Приложение № 8: перспективное планирование конструктивной деятельности</i>	<i>94</i>
	<i>Приложение № 9: годовой план по взаимодействию педагога с родителями детей старшей группы.....</i>	<i>96</i>

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержанием детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей (5-6 лет, старшей группы)

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей Программы педагогов старшей группы

Рабочая Программа педагога разработана на основании следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования)
- Приказ Минобнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 (Сан ПиН 2.4.1.3049-13)
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Протокол от 20.05.2015 г. № 2/15)
- Вариативной программы «Радуга»
- Парциальными программами, реализуемыми учреждением.

Цель Программы - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи реализации Программы

- *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- *развитие* физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- *поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- *формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- *формирование* предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать

- творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
 - *обеспечение* поддержки разнообразия дошкольного детства в сетевом взаимодействии образовательных организаций разного типа.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей Программы педагогов старшей группы

Программа построена на следующих **принципах**:

Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы в реализации Программы

Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

Деятельностный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

Индивидуальный подход. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики дошкольников

Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.

Возраст (5-6 лет) характеризуется большим скачком ; появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребенок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности - решающее изменение в деятельности ребёнка, когда Целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Это период жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребенок теперь способен также - пока, конечно, не полностью - регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов- взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали

ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравиться ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т.д. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: « Я ушибся, но не плакал», « Мне было страшно, но я же не трус».

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример – освоение игр с правилами. Для ребенка этого возраста главная трудность – научиться подчинять свое поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции и в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально, но адекватно реагировать в такой ситуации – важное психологическое приобретение данного возраста.

В этом возрасте очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа – поля одуванчиков и др. Важно создать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слуху, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картину и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т.д.

Внимание. Продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнка сосредоточен на каком – либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные, так и подвижные.

Память. Развивается произвольное запоминание, хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинок.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёх звуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Мышления. У ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируется представление об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представления об обратимых и необратимых: так, заполнение стакана воды – обратимое действие, а срезание цветов – необратимое. На основе яркого зрительного представления ребёнком может решаться в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т.д.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит вопросу «от куда я

взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с семейным (генеалогическим) деревом.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т.д. освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игра с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами.

К шести годам у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятия и т.д. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 6 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознания. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий – способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношения к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлении о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст – возраст идентификации ребёнка себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – мужчинам.

В Я – реальное входят как положительное качество, так и те особенности, которые ребёнок огорчают.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я – реальном, противоположные характеристики Я – потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я- потенциальное плюс и Я – Потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к шести годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В пять лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во – вторых, накопление внутреннего багажа в виде

различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которым он жаждет поделиться с окружающим. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

1.2 Планируемые результаты освоения программы образовательной программы дошкольного образования в старшей группе

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка .

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К шести годам:

- ребенок начинает, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Работа по образовательной области включает следующие направления работы с детьми:

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений
2. Развиваем ценностное отношение к труду.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В области познавательного развития выделяются следующие направления в работе с детьми:

1. Первые шаги в математику
2. Развитие сенсорной культуры
3. Ребенок открывает мир природы
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В работе по образовательной области выделяются следующие направления:

1. Владение речью как средством общения и культуры

2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
3. Развитие речевого творчества.
4. Обогащение активного словаря
5. Развитие звуковой и интонационной выразительности речи, фонематического слуха
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1. Изобразительное искусство
2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
3. Музыкальное развитие

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления работы с детьми по данной области:

1. Двигательная деятельность
2. Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в

совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи для старшей группы:

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- * развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- * развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- * развития игровой деятельности;
- * развития компетентности в виртуальном поиске.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

1.1. Образ Я.

- Формировать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Расширять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Развивать традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

1.2. Семья.

- Знакомить детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

1.3. Детский сад.

- Формировать представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения.

1.4. Родная страна.

- Формировать представления о родном крае.

- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Расширять знания об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Формировать представления о Родине — России.
- Продолжать знакомить детей с флагом, гербом и гимном России.
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Формировать представления о Москве — главном городе, столице России.
- Знакомить детей государственными праздниками.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Приложение №1: перспективный план по нравственно – патриотическому воспитанию (краеведению).

2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

2.1. Культурно-гигиенические навыки.

- Закрепить алгоритм быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Учить умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

2.2. Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Учить самостоятельно, аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.

2.3. Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

2.4. Труд в природе.

- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

2.5. Уважение к труду взрослых.

- Формировать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Приложение №2: перспективный план по трудовому воспитанию.

3. Формирование основ безопасности.

3.1 Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

3.2. Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

3.3. Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился», «Чужой»
- Знакомить детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Приложение №3: перспективный план по формированию основ безопасности.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).

3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное

развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- * развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- * развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основные цели и задачи для старшей группы:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

1.1. Представления об объектах окружающего мира.

- Формировать представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Формировать представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

1.2. Сенсорное развитие.

- Развивать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Учить созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

1.3. Проектная деятельность.

- Знакомить детей с проектной деятельностью во всех типах (исследовательскую, творческую, нормативную).
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

1.4. Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры.
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

2. Приобщение к социокультурным ценностям.

- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Знакомить с библиотеками, музеями.

➤ Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

➤ Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

➤ Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

➤ Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

➤ Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

➤ Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

2. Ознакомление с миром природы

➤ Формировать представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

➤ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

➤ Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

➤ Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

➤ Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

➤ Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

➤ Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

➤ Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

➤ Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

➤ Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

➤ Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

➤ Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

➤ Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

➤ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

➤ Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

2.1. Сезонные наблюдения.

2.1.1. Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать и называть приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве).
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

2.1.2. Зима.

- Учить детей называть и узнавать признаки зимы.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

2.1.3. Весна.

- Учить детей называть и узнавать признаки весны
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

2.1.4. Лето.

- Учить детей называть и узнавать признаки лето.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Принцип познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России:

национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

Приложение №4: перспективный план по познавательному развитию: мир природы и мир человека

3. Формирование элементарных математических представлений.

3.1. Количество и счет.

➤ Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

➤ Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

➤ Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

➤ Знакомить с числами второго десятка.

➤ Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

➤ Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

➤ Знакомить с составом чисел в пределах 10.

➤ Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

➤ Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

➤ Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

3.2. Величина.

➤ Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

➤ Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

➤ Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

➤ Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

➤ Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

➤ Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

➤ Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

3.3. Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

3.4. Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

3.5. Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

***Приложение №5. Перспективный план по познавательному развитию:
математические представления.***

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- * формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- * приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Основные цели и задачи для старшей группы:

1. Развитие речи.

1.1. Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

➤ Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

➤ Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

➤ Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

➤ Помогать осваивать формы речевого этикета.

➤ Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

➤ Приучать детей к самостоятельности суждений.

1.2. Формирование словаря.

➤ Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

➤ Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

➤ Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

➤ Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

1.1. Звуковая культура речи.

➤ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

➤ Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

➤ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

1.2. Грамматический строй речи.

➤ Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

➤ Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

➤ Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

1.3. Связная речь.

➤ Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

➤ Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

➤ Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

➤ Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

➤ Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

➤ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

➤ Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

2. Художественная литература.

➤ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

➤ Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

➤ Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

➤ Развивать у детей чувство юмора.

➤ Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

➤ Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

➤ Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

➤ Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Методы и приемы:

1. **Словесные методы:** чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

2. **Наглядные методы:** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).

3. **Практические методы:** прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки.

4. **Игровые приемы** (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Приложение 6: перспективный план по речевому развитию

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

* развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

* развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

* приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Основные цели и задачи для старшей группы:

1. Приобщение к искусству.

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность.

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать

изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

➤ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

➤ Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

➤ Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

➤ Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

➤ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

2.1. Рисование.

2.1.1. Предметное рисование.

➤ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

➤ Совершенствовать технику изображения.

➤ Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

➤ Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

➤ Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

➤ Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

➤ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

➤ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

➤ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

➤ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

➤ Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

2.1.2. Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

2.1.3. Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму

2.2. Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

2.2.1. Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

2.3. Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции.

➤ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

➤ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

➤ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин.

➤ Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

2.4. Художественный труд.

2.4.1. Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

➤ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

➤ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

➤ Формировать умение использовать образец.

➤ Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

2.4.2. Художественный труд: работа с природным материалом.

➤ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

➤ Развивать фантазию, воображение.

➤ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Приложение №7: перспективный план по развитию художественного творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

➤ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

➤ Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

➤ Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

➤ Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

➤ Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

1.1. Конструирование из строительного материала.

➤ Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

➤ Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

1.2. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

1.3. Конструирование из деталей конструкторов.

➤ Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

➤ Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

➤ Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой, (детская площадка, стоянка машин и др.

Приложение № 8: перспективный план по конструированию.

3. Музыкально-художественная деятельность.

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

2.2. Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

3.2. Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3.3. Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

3.4. Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

3.5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

3.6. Игра на детских музыкальных инструментах.

➤ Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

➤ Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации

и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Методы и приемы

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.

2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.

3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- * становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- * развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- * приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- * формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Основные цели и задачи для старшей группы:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

➤ Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2. Физическая культура.

➤ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

➤ Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

➤ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

➤ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

➤ Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

➤ Добиваться активного движения кисти руки при броске.

➤ Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

➤ Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

➤ Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

➤ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

➤ Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

➤ Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

➤ Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

➤ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

➤ Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

3. Подвижные игры.

➤ Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

➤ Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

➤ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. **Специальные** - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. **Гигиенические** - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.

2. Наглядно-зрительные приемы:(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).

3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).

4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).

5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно- развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Формы реализации Программы

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
Дошкольник входит в мир социальных отношений	Развитие ценностного отношения к труду	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
-познавательные эвристические беседы -чтение художественной литературы - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах - наблюдения -праздники и развлечения - индивидуальные беседы - НОД -ситуации общения -инсценирование	-поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные) - дежурство -коллективный труд -совместные действия -наблюдение	- проблемные ситуации - чтение художественной литературы -рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением -изобразительная и конструктивная деятельность игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) - индивидуальные беседы

- проектная деятельность		
<i>Познавательное развитие</i>		
Первые шаги в математику (сенсорное развитие)	Ребенок открывает мир природы	Формирование первичных представлений о себе, других людях
<ul style="list-style-type: none"> -проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) -демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) -НОД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность в развивающей среде -моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> -познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование -экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения -акции - индивидуальные беседы -чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты -наблюдения - НОД - решение проблемных ситуаций - индивидуальные беседы -наблюдения -чтение художественной литературы -изобразительная продуктивная деятельность -коллекции
<i>Речевое развитие</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - рассказ литературного произведения с обсуждением. - беседа о прочитанном произведении; - инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, юды); - игра на основе сюжета литературного произведения; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - сочинение по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор; - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий. - НОД по речевому развитию, обучению грамоте - игры (дидактические, словесные, на основе ТРИЗ технологий) - литературные досуги - сочинение загадок 		
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		
Изобразительное искусство	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Музыка
<ul style="list-style-type: none"> -познавательные беседы -виртуальные экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД (рисование, лепка, аппликация, 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД (комплексная, тематическая,

<ul style="list-style-type: none"> -создание коллекций -познавательные беседы -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - тематические досуги -выставки работ декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства 	<p>конструирование)</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам) - конструирование из бросового и природного материала 	<p>традиционная)</p> <ul style="list-style-type: none"> -праздники и развлечения -игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности -пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения
Физическое развитие		
Двигательная деятельность	Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение элементарными нормами и правилами	
<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей - Физкультурные занятия - Занятия в бассейне - Подвижные игры - Утренняя гимнастика - ЛФК - Корректирующая гимнастика - Ритмика - Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования - Музыкальные занятия - Кружки, секции - Физминутки -Физкультурные упражнения на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы -проблемные ситуации - НОД - рассматривание иллюстраций с обсуждением - Закаливающие процедуры 	

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков. Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

1. **По источнику знаний** - наглядные, словесные и практические.
 - **Наглядный метод обучения** - это способы целенаправленной совместной деятельности педагога и воспитанника, нацеленные на решение образовательных задач наглядными средствами (иллюстрации, демонстрации)
 - **Словесный метод обучения** - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между педагогом и воспитанником.
 - **Практический метод обучения** - направлен на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности воспитанников - информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

- **Информационно-рецептивные** – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)
- **Репродуктивный метод** - основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
- **Проблемный метод** (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)
- **Эвристический метод** (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.
- **Исследовательский метод** направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование)

Средства реализации Программы

Средства реализации Программы наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДОУ. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы.

Средства обучения — это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Общепринятая современная типология подразделяет средства обучения на следующие виды:

- ✓ *печатные* (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.);
- ✓ *электронные образовательные ресурсы* (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);
- ✓ *аудиовизуальные* (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях);
- ✓ *наглядные плоскостные* (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- ✓ *демонстрационные* (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);
- ✓ *учебные приборы* (компас, барометр, колбы, и т.д.);
- ✓ *тренажеры и спортивное оборудование* (автотренажеры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы**

организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или

сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может

удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает

информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование – это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются

детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

2.6 Иные характеристики содержания рабочей Программы педагогов старшей группы

Социальное партнерство в образовании - это отношения, организуемые образовательным учреждением между двумя и более равноправными субъектами, характеризующиеся добровольностью и осознанностью за выполнение коллективных договоров и соглашений и формирующиеся на основе заинтересованности всех сторон в

создании психолого-педагогических и социокультурных условий для развития обучающихся, повышения качества образования.

Социальное партнёрство в системе дошкольного образования в контексте ФГОС - система институтов и механизмов такого согласования интересов всех участников образовательного процесса, которое основано на равноправном сотрудничестве родителей, педагогов и детей.

Дошкольному образовательному учреждению, чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей, из «закрытой», достаточно автономной системы, необходимо перейти на новый уровень взаимодействия со средой (социумом), выйти за пределы территориальной ограниченности своего учреждения, стать «открытой системой».

Таким образом, актуальным становится вопрос выбора социальных партнеров, с которыми ДОО могло осуществлять взаимодействие, условий этого сотрудничества, его форм.

Социальными партнерами дошкольного учреждения являются родители, общественные организации, школы, детские клубы, Дома творчества, центры досуга, музеи, библиотеки и другие.

В старшей группе нашими социальными партнерами стали филиал детской библиотеки имени Н. В. Гоголя, театры города Новокузнецка, а также ДЮЦ «Орион». С ними заключены договора на сотрудничество и составлены планы партнерского взаимодействия.

При заключении договоров о взаимодействии с социальными партнерами, учитывались и использовались принципы социального партнерства.

1. уважение и учет интересов участников соглашения;
2. заинтересованность договаривающихся сторон об участии в договорных отношениях;
3. соблюдение партнерами норм законодательства РФ, других нормативных актов;
4. наличие соответствующих полномочий социальных партнеров и их представителей;
5. равноправие и доверие сторон;
6. невмешательство во внутренние дела друг друга;
7. добровольность принятия обязательств социальными партнерами на основе взаимного согласования;
8. регулярность проведения консультаций и переговоров по вопросам, входящим в сферу социального партнерства;
9. обязательность исполнения достигнутых договоренностей;
10. систематичность контроля за выполнением принятых в рамках социального партнерства соглашений, договоров и решений;
11. ответственность сторон за не выполнение по их вине принятых обязательств, соглашения, договоров.

Также эффективными средствами формирования навыков самоопределения являются педагогические ситуации совместного с детьми и родителями планирования программы собственного развития ребенка в процессе игры, общения, учения и т.д., которую называют индивидуальный образовательный маршрут ребенка. Для осуществления реализации Программы с воспитанниками проводится работа по этапам:

1. Этап наблюдения.

Цель: выявить группу воспитанников, испытывающих трудности (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные или комплексные). По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников». Период деятельности этого этапа – сентябрь.

2. Диагностический этап.

Цель: выявление причин трудностей ребенка. По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников» Период деятельности – 1-я и 2-я неделя октября.

3. Этап конструирования.

Цель: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей и установленных причин этих трудностей. Определение методов педагогической поддержки, содержания работы. Период деятельности – 3-я, 4-я неделя октября.

4. Этап реализации индивидуальных образовательных маршрутов в процессе жизнедеятельности дошкольников.

ИОМ может реализовываться во всех видах деятельности, в любое время всё зависит от желания ребёнка, от его выбора, самоопределения. Период деятельности - ноябрь-апрель.

5. Этап итоговой диагностики.

Цель: выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась). Период деятельности – 3-я, 4-я неделя мая.

При построении ИОМ используется принцип индивидуализации – «каждый ребенок имеет право на самостоятельность» - предполагает широкое внедрение новых форм, методов воспитания и образования, обеспечивающих индивидуальный подход к каждому ребёнку, утверждает признание самоценности каждого ребёнка; определяет необходимость прогнозирования индивидуальной траектории развития дошкольника с опорой на его сильные стороны, природные склонности и способности.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы старшей группы

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Соответствие группы, требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «Щит»
Организация охраны и пропускного режима	В учреждении организован пропускной режим.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются
Наличие планов эвакуации	Имеется
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии, соответствуют требованиям ПБ
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности, воспитатель группы по приказу ДОУ

Перечень оборудования	
Помещения ДОУ, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповое помещение</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья по количеству воспитанников</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом» -1 «Магазин»-1 «Больница»-1, «Парикмахерская»-1</p> <p>Центр искусства и творчества -1</p> <p>Центр литературы -1</p> <p>Центр строительства- 1</p> <p>Центр драматизации- 1</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Игровой центр-1</p> <p>Центр музыкального развития-1</p> <p>Центр патриотического воспитания-1</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления-1</p> <p>Центр психологической разгрузки -1</p> <p>Паласы-1</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература,</p>

	<p>наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p>
<p>Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены одинарные и двухъярусные кровати. Корректирующие дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», Выносной материал для прогулок.</p>
<p>Моечные групп организация приема пищи воспитанниками, питьевой режим</p>	<p>водонагреватели -1 шкафы для хранения посуды –1 Раковины для мытья посуды -2 посуда для приема пищи по количеству детей</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для мытья игрушек.</p>

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В него включают:

- ✓ Описание обеспеченности методическими материалами: Перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное

оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

✓ перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДОО.

Перечень средств обучения и воспитания.

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; -</p> <p>спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p>- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>- оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>- дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный</p>

	материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модель - (календарь природы, карты)
технические средства обучения	Колонка - 1

Примечание: более подробно материально-техническое оснащение прописано в паспорте группы.

Перечень УМК

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гризик Т. И., Глушкова Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8 лет. 2. Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В. Развитие игровой деятельности детей 2–8 лет. 3. Соловьёва Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-6 лет в детском саду. 4. Т. А. Шорыгина «Основы безопасности» 5. Т. А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей» 6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду 7. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду 8. Интернет ресурсы.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гризик Т. И. Познавательное развитие детей 2–8 лет: мир природы и мир человека. 2. Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2–8 лет: математические представления. 3. Гризик Т.И., Лаврова Т.В. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4–8 лет 4. Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 4–8 лет 5. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» 6. Интернет ресурсы.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гризик Т. И. Речевое развитие детей 4 – 8 лет. 2. Гризик Т. И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 4–8 лет 3. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе 4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду 5. О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах»

	6. Интернет ресурсы.
Художественно-эстетическое развитие	1. Доронова Т. Н. Художественное творчество детей 2–8 лет. 2. Галянт И. Г. Музыкальное развитие детей 2–8 лет. 3. Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 5–6 лет 4. В. В. Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» 5. Интернет ресурсы.
Физическое развитие	1. Кулулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. старшая группа. 2. Интернет ресурсы.

3.3 Режим дня

3.3.1. Режим работы ДОО.

Дошкольное учреждение работает по пятидневной рабочей недели. Выходные дни- суббота, воскресенье, общегосударственные праздники. Группа функционирует в режиме: полного дня (12часового пребывания), с 7.00- до 19.00

3.3.2. Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе ОД.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОО. Правила организации и проведения ОД ограничены требованиями действующими СанПиН.

В соответствии с конструктором и требованиями действующих СанПиН максимальная нагрузка на воспитанников распределяется следующим образом:

Конструктор ОД в соответствии с СанПиН

		5 – 6 лет
Максимальная продолжительность непрерывной НОД		25 мин
Максимальный объём НОД в день		45 мин
	<i>2-ая половина дня</i>	После дневного сна
Минимальные перерывы между ОД		10 мин
Проведение физкультурных минуток		Проводятся в середине ОД статического характера и между ОД
Дополнительные условия		Требуемую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ОД организывают в 1ю половину дня

Таблица «Режим реализации образовательной Программы»

Направление развития. (Образовательные области)	Образовательная деятельность	Старшая (30)
Обязательная часть		
<i>Познавательное развитие</i>	Математическое развитие	2
	Природный мир	1
<i>Речевое развитие</i>	Чтение художественной литературы	0,5
	Речевое развитие	2
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Социальный мир	1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Конструирование	0,5
	Рисование	1
	Лепка	1
	Аппликация	0,5
	Мир музыки	2
<i>Физическое развитие (бассейн)</i>	Физическое развитие	3
Часть формируемая участниками образовательного процесса		
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Краеведение	1
Итого ОД в неделю		14
Нагрузка в день		75
Нагрузка в неделю		350

Объем обязательной части Программы составляет 68%, часть формируемая участниками образовательного процесса составляет 32%. В часть формируемую участниками образовательного процесса вынесены занятия, которые проводятся образовательным учреждением по программам, учебно-методическим пособиям, разработанными коллективом учреждения.

3.3.3 Регламентирование образовательного процесса

Холодный период

<i>Режимные моменты</i>	<i>время</i>
Прием детей, осмотр, игры, дежурство	07.00 – 08.10
Утренняя гимнастика	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.40
Игры, самостоятельная деятельность	08.40 – 09.00
НОД	09.00 – 10.00
Игры, совместная деятельность, подготовка к прогулке	10.00 – 10.15

Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 12.15
Возращения с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.35
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.35 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.50
Возращения с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.20
Игры, индивидуальная работа, уход детей домой	18.20 – 19.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, осмотр, групповая работа с детьми, игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Круг приветствия	8.20-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.35-8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Образовательная деятельность (музыкальная, продуктивная)	9.00-9.25
Игры. Подготовка к прогулке.	9.25- 10.00
Прогулка 1	10.00-12.15
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00
Подъем. Закаливающие процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику . Полдник	15.20-15.35
Совместная деятельность. Подготовка к прогулке	15.35-16.00
Прогулка 2	16.00-17.50
Возвращение с прогулки.	17.50-18.00
Подготовка к ужину .Ужин	18.00-18.20
Прогулка Индивидуальная работа . Уход детей домой	18.20-19.00

Приложение № 10. Циклограмма деятельности педагога.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОУ используется комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности с учетом различных мероприятий.

Таблица « Календарно-тематический план по образовательной деятельности»

Месяц	Тема недели	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1. Мой любимый детский сад (как я провел лето, профессии работников д/сада, моя группа, мои любимые игрушки)	Новоселье групп Калейдоскоп «Наши любимые игры»
	2. Хлеб всему голова	Праздник осени
	3-4 неделя мониторинг	

Октябрь <u>Осень</u>	1-2 неделя мониторинг	
	3. Овощи, фрукты, ягоды	Сладкий вечер загадок с выставкой рисунков
	4. Осенний лес (деревья, грибы)	Составление альбома гербария
Ноябрь <u>Быт людей</u>	1. Мебель	Викторина «Мебельный магазин»
	2. Посуда	Выставка детских работ
	3. Обувь, одежда	С/р игра «Магазин одежды», Дид.игра «Кукла Катя- модница»
	4. Домашние животные и птицы	Составление книги загадок и рассказов о животных . Игра презентация «На бабушкином дворе».
	5. Дикая животные, птицы (Обитатели леса)	Конкурс стихов о животных и птицах
Декабрь <u>Зима</u>	1. Зима. Зимние забавы	Конкурс стихов о зиме.
	2. Мой ЗОЖ	Презентация «Человек и строение его тела»
	3,4 Новогодний праздник	Новогодний утренник, оформление поздравительных открыток
Январь <u>Народные традиции</u>	1. Каникулы	
	2. Народные праздники, традиции (Рождество, Крещение) – средние, старшие, подготовка.	Развлечение «Рождественские посиделки»
	4. Спорт	Праздник «Мама, папа, я - спортивная семья», Фото-коллаж «Мы растем здоровыми»
	4. Продукты питания	Развлечение «Полезные продукты»
Февраль <u>Наши защитники</u>	1. Транспорт, дорожная азбука	Развлечение, тематическое занятие «Внимание, дорога!»
	2. Мужские профессии	Выставка рисунков
	3. День защитников Отечества	Музыкально-спортивное развлечение «Наша армия родная»
	4. Семья	Оформление альбомов.
Март <u>Весна</u>	1. 8 Марта. Мамы. Женские профессии	Утренник. Выставка детских работ «Подарок маме»
	2. Машины помощники (бытовые приборы, техника)	Вечер загадок
	3. Весна	Выставка рисунков «К нам весна шагает!» Презентация «Путешествие в весенний лес»
	4. Прилет птиц	Акция «Установи скворечник»
Апрель <u>Путешествие</u>	1. Африка, животные жарких стран	Интегрированное занятие «Самый теплый континент» Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»
	2. Земля - наш общий дом (космос)	Викторина «Что я знаю о космосе» Коллективная работа «Вселенная»
	3. Международное путешествие	Составление альбомов «Люди разных народов».

		Выставка рисунков «Дружат дети на Планете»
	4. Север (животный, растительный мир севера)	Коллаж «Животные Севера и их детеныши»
	5. Морское, речное путешествие (обитатели морей, водоемов, земноводные)	Составление коллажа
Май <u>Поздняя весна</u>	1. День победы	Акция «Правнуки победы»
	2. Цветы и насекомые	Составление коллекции «Волшебные поляны»
	3-4 неделя Диагностика	

Данный подраздел ООП ДО тесно связано с организацией культурно-досуговой деятельности учреждения – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка.

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые старты 3. Олимпиады 4. Парады 5. Праздники на воде	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Походы 5. Сюжетно-игровые	1. Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы

Таблица «Основные традиционные праздники и развлечения»

Месяц	общегосударственные праздники	Обрядовые праздники	традиционные праздники
Сентябрь	27.09 – «День дошкольного работника»		01.09 – «День знаний»
Октябрь			Неделя фольклорных праздников «Осенины» 01.10 – «День пожилого человека» 25.10 – «День матери»
Ноябрь	04.11 «День народного единства»		Акция «Птичья столовая»
Декабрь			Новый год
Январь		13.01 «Пришла Коляда на кануне Рождества»	
Февраль	23.02 «День защитника Отечества»		
Март	8.03 «Международный женский день»	Масленица	Встреча весны Акция «Скворечник»
Апрель	01.04 - «День смеха»	Пасха	

	07.04 – «Всемирный день здоровья»		
Май	01.05- «Праздник Весны и Труда»		09.05 – «День Победы» 30.05 – «До свидания детский сад»
Июнь	01.06 – «День защиты детей»		День города
Июль		07.07 «Иван Купала»	
Август			День Шахтера

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания **единого пространства** детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, комнаты сказок и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату. Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно - прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое

воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные **центры активности**:

- ✓ центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- ✓ центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- ✓ игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- ✓ литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- ✓ спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Старшая и подготовительная группы

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам. Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников.

Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов.

Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносятся герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Приложение №1: перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию (краеведение)

месяц	Наименование раздела	НОД	В совместной деятельности
Сентябрь	НОД "Мой город Новокузнецк". Концерт – путешествие "Наш город – сад". Целевые прогулки на бульвар героев . Дидактическая игра "Сложи картинку". Беседа "Металлургические заводы Новокузнецка". Рисование "Металлург наш герой»	1	1 1 1 1
Октябрь	НОД "Моя Улица". Рассматривание фотографий, альбомов, проспектов, открыток о Новокузнецке. Дидактическая игра "Улицы города". Дидактическая игра "собери фотографию» Беседа "Театры и кинотеатры города". Дидактическая игра "Узнай по описанию".	1	1 1 1 1
Ноябрь	НОД "Моя Семья". Интерактивная экскурсия в Цирк. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре "Цирк". Сюжетно-ролевая игра "цирк". Дидактическая игра " семья ". Рисования « Моя семья»	1	1 1 1 1
Декабрь	НОД "Двор моей мечты". Музыкально – литературная гостиная «Песни и стихи для тебя Кузбасский край» Дидактическая игра "Узнай, где я нахожусь". Интерактивная Экскурсия на площадь Победы.	1	1 1 1 1
Январь	НОД "Промышленность города Новокузнецка". Дидактические игры "Выложи флаг". Дидактическая игра "Я путешествую по городу". . Музыкальное развлечение « Рождество в Новокузнецке»	1	1 1 1 1

	Интерактивная Экскурсия в библиотеку.		1
Февраль	НОД "Культура города Новокузнецка". Конструирование из природного материала " красоты Новокузнецка". Беседа « Малая родина» Дидактическая игра "Мой город".	1	1 1 1
Март	НОД "Памятники старины " (кузнецкая крепость). Дидактическая игра " Лото наш город» Интерактивная Экскурсия по городу.	1	1 1
Апрель	НОД "Природный край Новокузнецка Дидактическая игра " Собери и назови» Беседа « О русских богатырях»	1	1 1
Май	НОД "Бульвар героев ". Дидактическая игра Собери герб» Дидактическая игра "Наградной знак". Интерактивная Экскурсия на бульвар героев Дидактическая игра "Что не правельно" (профессии).	1	1 1 1 1
Июнь	НОД "Природный памятник «Топольники»". Музыкальное развлечение "Топольники красивые" Дидактическая игра « К то в доме хозяет.»	1	1 1
Июль	НОД "Лекарственные растения В городе Новокузнецке". Дидактическая игра " "Помоги Гродовечку" Спортивны праздник « Иван Купало»	1	1 1
Август	НОД "Краявеческий Музей". улицы". Дидактическая игра «Лото» Беседа « о русских народных сказках»	1	1 1

Приложение №2: перспективный план работы по трудовому воспитанию

	Самообслуживание	Хозяйственно- бытовой труд	Труд природе	Ознакомление с трудом взрослых
Сентябрь	учить готовить к рабочее место и убирать его. Закрепить алгоритм умывание и одевания .	<i>В помещении:</i> знакомить детей с обязанностями дежурных. <i>На участке:</i> Закреплять умение собирать игрушки, приводить их в порядок перед внесением в помещение (протирать, мыть, складывать).	<i>На участке:</i> учить помогать взрослым . поливать растения рыхлить их. <i>В помещении:</i> Вызвать у детей интерес к дежурствам по уголку природы.	Наблюдение за трудом , прачки, повара. Медсестры. Расширять и обобщать представления детей о профессиях сотрудников детского сада.
Октябрь	Учить следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, помогать устранять их.	<i>В помещении:</i> Учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием, инвентарем; работать сообща, договариваться о распределении обязанностей; замечать беспорядок, предлагать устранять его, при необходимости оказывать друг другу помощь. <i>На участке:</i> Уборка участка от листвы; вынос мусора и листвы; подметание.	<i>На участке:</i> Учить рыхлить землю в клумбе с многолетними цветами. <i>В помещении:</i> Воспитывать ответственность за порученное дело при уходе за растениями .	Расширять и уточнять знания детей о профессиях: хлебороб, комбайнер, тракторист, мельник, пекарь.
Ноябрь	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно .	<i>В помещении:</i> Закреплять навыки ухода за куклами (мыть; при необходимости менять одежду, подбирать другую; причесывать, учить заплетать косички, завязывать красивые банты); <i>На участке:</i> Воспитывать желание убирать участок, веранду. Учить проявлять добросовестность, старание.	<i>На участке:</i> Учить заготавливать семена растений для подкормки птиц зимой. <i>В помещении:</i> Учить детей под руководством педагога ухаживать за комнатными растениями: Знакомить детей со способами размножения, оказывать помощь в пересадке растения.	Расширять и уточнять знания детей о труде людей, живущих в городе Новокузнецк.

Декабрь	Продолжать воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем (снятым и развернутым); мыть руки после туалета; следить за чистотой своего тела.	<i>В помещении:</i> Формировать умение правильно развешивать одежду для просушки, чистить одежду, мыть, просушивать обувь. <i>На участке:</i> Совершенствовать навыки работы с лопатами при уборке участка от снега.	<i>На участке:</i> Изготовление и установка кормушек. Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам. <i>В помещении:</i> Учить поливу растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений. Закрепить умение удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки и опрыскивания из пульверизатора	Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности и (швея, художник-модельер) и профессией сапожника.
Январь	Продолжать учить самостоятельно поддерживать порядок и чистоту в своем шкафу для одежды. Воспитывать бережное отношение к своим вещам (не пачкать, не мять).	<i>В помещении:</i> Продолжать учить стирать кукольное постельное белье и одежду. Закреплять правила стирки (сначала стирается светлое белье и менее загрязненное, нельзя класть вместе мокрое белье, если оно цветное, темное и белое). <i>На участке:</i> Совершенствовать навыки работы со снегом при строительстве снежных построек для своей группы и для малышей.	<i>На участке:</i> Подгребание снега под деревья и кусты. Учить детей бережному отношению к деревьям и уходу за ними. Подкормка птиц. Помочь детям приобрести некоторые навыки охраны природы: собирать семена деревьев, кустарников, дикорастущих трав и подкармливать ими птиц. <i>В помещении:</i> Научить детей определять по состоянию растений и почвы необходимость того или иного способа ухода.	Экскурсия в магазин. Расширять и уточнять знания детей о труде работников торговли (продавца, кассира).
Февраль	Учить соблюдать порядок хранения игрушек, пособий, настольных игр и т.д. После индивидуальных игр убирать на место все, чем пользовался.	<i>В помещении:</i> Отбирать по просьбе воспитателя, музыкального руководителя необходимые игрушки для игр, инструменты, пособия, раскладывать, расставлять на определенные места, убирать по окончании занятия. <i>На участке:</i> Учить делать цветные льдинки, украшать ими веранду, снежные сооружения. Очистка построек от снега, скалывание подтаявшего льда.	<i>На участке:</i> Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев, цветников. <i>В помещении:</i> Посев семян петрушки, кресс-салата и укропа в уголке природы. Учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян.	Уточнять представления о работе различных видов транспорта, их назначении, о специфике работы водителей на разных видах транспорта, о труде полицейских.

Март	Продолжать учить подготавливать к работе материалы, пособия; аккуратно, удобно раскладывать, убирать в определенное место (в шкаф), приводить в порядок свой рабочий стол.	<i>В помещении:</i> Продолжать учить наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарем; приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. <i>На участке:</i> Продолжать учить отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок, раскладывать его на установленные места.	<i>На участке:</i> Подкормка птиц. Воспитывать бережное и заботливое отношений к зимующим птицам. <i>В помещении:</i> Закрепить знания детей о цветочных культурах и их семенах.	Наблюдение за работой сантехника, электрика, рабочего по ремонту мебели, беседа с ними об их работе.
Апрель	Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Учить проявлять заботу о товарищах, оказывать помощь, в случае необходимости вежливо просить о помощи. Воспитывать привычку пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены	<i>В помещении:</i> Продолжать учить отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту и ремонтировать их для своей группы и для малышей. <i>На участке:</i> Закреплять умение очищать песок от мусора, поливать и поднимать его в кучу.	<i>На участке:</i> . Сформировать у детей умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполнения, определять последовательность трудовых операций, отбирать необходимый материал. <i>В помещении.</i> Учить определять растения, нуждающиеся в пересадке (тесен горшок). Учить пересаживать комнатное растение аккуратно., сохраняя целостность корней и других частей растения.	Экскурсия в библиотеку. Дать детям представление о библиотеке, о профессии библиотекаря.
Май	Продолжать учить аккуратно заправлять постель, своевременно пользоваться расческой, носовым платком; своевременно стирать свои запачканные вещи (носовой платок, ленты)	<i>В помещении:</i> Учить малышей одеваться на прогулку. Помогать малышам ухаживать за одеждой и обувью. <i>На участке:</i> Учить под руководством взрослого участвовать в подготовке емкостей для игр с водой (наполнять их водой, мыть стенки и дно).	<i>На участке:</i> . Учить детей определять по состоянию растений и почвы необходимость того или иного способа ухода, устанавливать связь между состоянием растений и трудом человека. <i>В помещении:</i> Учить по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние	Встреча и беседа с учителем начальных классов. Уточнять и расширять знания детей о профессии учителя.

Приложение №3: перспективный план работы по формированию основ безопасности

Дата	Тема занятия	Цель	Количество
Сентябрь	«Где работает Огонь».	Объяснить ребенку, что огонь это не только опасно но и полезно .	1
	« Безопасности на дороге».	Рассмотреть и обсудить с детьми части дороги . учить правильно переходить дорогу.	1
	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома».	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить ребенка правильно вести себя в таких случаях.	1
	«Насильственные действия незнакомца на улице».	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.	1
Октябрь	«Что мы знаем об электричестве ».	Знакомить детей с Электра приборами и м пользоваться только со взрослыми. Рассказать детям что такое электричество и, что такое ток.	1
	«Служба «02» всегда на страже». Интерактивная Экскурсия в пожарную часть	Познакомить детей с работой пожарных. Активизировать словарь детей Развивать зрительную память	1
	«Предметы, требующие осторожного обращения».	Формировать знания об основных предметах, опасных для жизни и здоровья; помочь детям самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами; закрепить знания, полученные на предыдущем занятии.	1
	«Чужой человек».	Рассказать детям, что к незнакомым людям на улеце не подходить и не куда с ними не ходить	1
Ноябрь	« Будь осторожен с огнем».	Разобрать ситуации возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара; познакомить с профессией «пожарный»; научить, как предотвратить возникновение пожара в жилище, как своими силами устранить начинающийся пожар; научить вызывать пожарных по телефону, вести диалог, правильно описывать ситуацию, называть домашний адрес.	1

	«Отличный пешеход»	Закрепить правила поведения на дороге	1
	«Как вызвать полицию».	Рассказать о профессии «полицейский», научить вызывать полицейского.	1
	«Как вызвать Скорую помощь».	Рассказать о профессии . Научить детей вызывать «скорую медицинскую помощь», называя свое имя, фамилию и домашний адрес.	1
Декабрь	«открытое окно и другие бытовые опасности».	Учить детей о правилах поведения, в опасных ситуациях в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон;	1
	«Опасные предметы дома».	Рассказать детям об опасных предметах и чем они опасны. Закрепить правила пользование опасными предметами.	1
	«Контакты с животными».	Объяснить детям, что иногда контакты с животными могут быть опасны.	1
	« Красный и зеленый !».	Ознакомить детей с светофором для пешеходов. Закрепить правило перехода дороги..	1
Январь	«Вирусы и Микробы ».	Рассказать детям об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).	1
	«Дорога и транспорт».	Закрепить виды транспорта и частей дороги. Разыграть с детьми разные ситуации на дороге.	1
	«Здоровье и болезнь».	Научить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нем, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	1
	«Кто такие собаки спасатели».	Познакомить детей собачей профессией спасатель. Для чего нужны такие собаки	1
Февраль	«Внимание гололёд!».	Познакомить детей с явлением природы. Выработать алгоритм действий при гололёде.	1
	« Внимание Пожар . служба «01»	Учить вести себя при пожаре. Обыграть сложные ситуации.	1
	«Здоровое питание».	Формировать у детей понятие, а здоровом питании, объяснить, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	1
	«Одежда для тепла».	Рассказать о назначении одежды, видах одежды.	1
Март	«Режим дня»	Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	1
	«Спасатель кто это»	Познакомить детей с этой профессии. Активизировать словарь. Воспитывать патриотические чувства.	2
	«Взрослые и дети на улице».	Познакомить детей с различными видами профессий , формировать понятие о чужой человек, Закрепить поведения	1

		детей про приближение чужих людей.	
Апрель	«Правила на всю жизнь».	Закрепить правила пожарной безопасности.	1
	«Пешеходом была –наука»	Закрепить правила поведения на дороге.	1
	«К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице».	Помочь детям усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.	1
Май	Повторение и закрепление материала по усмотрению педагога.		

Приложение № 4: перспективное планирование по познавательному развитию: мир природы и мир человека

Дата	Тема занятия	Цель	Количество
Сентябрь	«Земной шар на столе».	Формировать представления об окружающем мире. Активизировать словарь.	1
	«Портрет земли»	Закрепить представления детей об нашей земле , как она и что ее надо беречь..	1
	Обследование детей	Анализ знание детей в познавательной области , разработка ИМ.	1
	Обследование детей	Анализ знание детей в познавательной области . разработка ИМ.	1
Октябрь	Обследование детей	Анализ знание детей в познавательной области , разработка ИМ.	1
	Обследование детей	Анализ знание детей в познавательной области , разработка ИМ.	1
	«Знаки вокруг нас».	Познакомить детей с музыкальным миром вокруг нас.	1
	«История символов».	Знакомить с мировыми символами и откуда они появились в нашем мире.	1
Ноябрь	«откуда появилась Азбука».	Познакомить детей с историей азбуки и письменности в России	1
	«Кто и как измеряет время и часов. Учить пользоваться не обычными часами.»	Знакомить детей с историей времени и часов. Учить пользоваться не обычными часами.	1
	«Что такое календарь».	Знакомить детей с календарем. Познакомить детей с историей. календаря. Активизировать словарь.	1
	« Осень»	Закрепить признаки осени . Активизировать словарь. Воспитывать положительное отношение к осеннее природе.	1
Декабрь	« Часы».	Продолжать знакомит с предметом «часы». Рассмотреть с детьми внутренности часов	1
	«Гиганты истории». (древние животных)	Упорядочить представления детей о о древних рептилиях. Закрепить название динозавром. Познакомить с историей этих животных и об их исчезновение.	1
	«Удивительные места мира ». «Великий Устюг»	Познакомить детей с Великим Устюгом. Чем знаменательно это место для людей нашей страны. Рассказать детям об истории нового года.	1
	«Праздники в нашей жизни».	Познакомить детей праздниками которые празднуют во всем мире; учить выделять праздники близкие к	1

		ребенку	
Январь	«Удивительные места мира».	Познакомить детей с жаркими странами и чем они известны миру. Активизировать словарь . развивать зрительную память.	1
	«Солнечная система».	Закрепить представления детей о солнечной системе. Закрепить название планет . Разучить с детьми последовательность планет в солнечной системе	1
Февраль	« День и ночь».	Формировать представления детей о времени суток. Закрепить название времени суток. Провести с растениями опыты и выявить закономерности.	1
	«Моя родина - Россия».	Формировать у детей потребность в патриотизме. Закрепить название страны, города, улицы.	1
	« Удивительное в камне».	Познакомить с различными материалами (камнями) из которых делают красивые памятники	1
	« Зима».	Закрепить признаки зимы. Активизировать словарь детей. Обогащать знание детей о Зиме.	1
Март	«Царство животных».	Формировать представление детей о животном мире.	1
	«Домашние животные».	Закрепить знание детей о домашних животных. Учить ухаживать за ними.	1
	«Дикие животные».	Закрепить знание детей о диких . Формировать представление детей о помощи людей диким животным живущих в лесу.	1
	« Удивительный мир Животных ».	Расширять представления детей о животном мире .Закрепить название животных . Учить классифицировать животных.	1
Апрель	«Царство растений».	Формировать представления о растениях вокруг нас закрепить название растений.	1
	«Всемирный день космонавтики».	Познакомить детей с историей освоение космоса людьми. Активизировать словарь детей.	1
	«День Земли».	Формировать любовь к родному краю, к своей Родине, к миру, в котором живём.	1
Май	«День победы».	Закрепить представления детей о празднике Победы .Развить знание детей О Великой отечественной войне о празднике победы.	1
	Весна	Закрепить знание детей о признаках Весны. Расширить знание детей о Весне.	1

	Обследование детей.	Анализ знание детей в познавательной области	1
	Обследование детей	Анализ знание детей в познавательной области	1

**Приложение № 5: перспективное планирование по познавательному развитию:
математические представления**

Дата	Тема занятия	Цель	Количество
Сентябрь	«Большой –больше самый большой, маленький – меньше – самый маленький».	Учить сравнивать предметы. Развивать зрительный ориентир.	1
	«Большой –больше самый большой, маленький – меньше – самый маленький».	Закрепить значение Большой –больше, самый большой, маленький – меньше – самый маленький. Развивать зрительный ориентир.	1
	«Сравнения количества».	Закрепить порядковый счет. Учить детей сравнивать количество предметов. Развивать глазомер.	1
	«Сравнения количества».	Закрепить порядковый счет. Учить детей сравнивать количество предметов. Развивать глазомер	1
	«На сколько больше (меньше)»	Продолжать учить сравнивать количество предметов. Развивать глазомер. Находить больше или меньше в одной стороне чем в другой	1
	« Измерение»	Учить детей мерит разными инструментами. Расширить уровень знаний детей об измерение . Развивать логическое мышление.	1
	Обследование детей	Анализ знание детей в познавательной области познавательному развитию: математические представления . разработка ИМ	1
	Обследование детей	Анализ знание детей в познавательной области познавательному развитию: математические представления . разработка ИМ	1
Октябрь	Обследование детей	Анализ знание детей в познавательной области познавательному развитию: математические представления . разработка ИМ	1
	Обследование детей	Анализ знание детей в познавательной области познавательному развитию: математические представления . разработка ИМ	1
	«Единицы измерения длины».	Познакомить детей с единицами измерения. С формировать представление о единицах измерения. развивать логическое мышление	1
	«Периметр»	Познакомить детей с этим термином. Научить детей измерять периметр . Развивать быстроты мышления.	1
	«Движение.»	Формировать понятия Движения. Развивать	1

		психические процессы.	
	«Измерение площади.»	Дать понятия площадь. Учить измерять площадь различными способами пользуясь инструментами. Развивать логической мышления.	1
	«Измерение объемов»	Дать понятия объемов. Учить измерять объемов различным инструментариям. Учить производить опыты. Вызвать интерес у детей.	1
	«Измерение температуры.»	Дать понятия температура и градус. Учить измерять температуру различными инструментами. Вызвать интерес у детей.	1
Ноябрь	«Измерение и сравнение веса»	Дать понятия веса, весы . Учить детей измерять и сравнивать вес используя различный инструментарий. Вызвать интерес у детей .	1
	«Измерение Времени».	Дать понятия Время Часы, Минуты. Учить измерять время используя инструментарий.	1
	«Проблемная ситуация: пересчитывать или измерять»	Закрепить знание детей о измерение и счете. Развивать мышления.	1
	«Закрепление: именованные величины.»	Знакомить детей с названиями величины. Закрепить у детей понятия вычлены.	1
	«Изменения»	Формировать знание об изменение. Закрепить количественный счет.	1
	«Изменения количество» :	Дать определения изменения количество .	1
Декабрь	« Сложения»	Учить складывать количество. Развивать логическое мышления.	4
	«Вычитание».	Учить вычитать количество. Развивать логическое мышления	1
	«Минус как знак отрицания.»	Дать определении минус как знак отрицания.	1
	«Отрицательные число и температура».	Рассмотреть термометр. Учить измерят отрицательное число и температуры.	1

	«Отрицательное число и шкала глубин-высот».	Познакомить детей со шкалой глубин и высот. Дать детям представление о том, что в результате счёта или измерения получается отрицательное число.	1
Январь	Отрицательное число и ось времени	Рассмотреть с детьми ось времени. Учить детей ей пользоваться.	1
	«Отрицательное число и числовая прямая. Прибыль и долг»	Дать определения Числовая прямая. Учить детей ее пользоваться.	1
	«Умножение».	Дать определения умножению. Развивать логическое мышление.	
Февраль	«Деление»	.Дать определения деления целого на части. Учить видеть и называть разделенные части целого.	1
	«Закрепление»	Закрепить полученный материал.	1
	«Закрепление»	Закрепить полученный материал.	1
	«Составление и решение задач на нахождение конечного результата»	Учить составлять и решать задачи. Развивать логическое мышление.	1
	«Составление и решение задач на нахождение конечного результата»	.Сформировать представления о решение задач на нахождение конечного результата. Учить решать задачи.	1
	«Линия: прямая, кривая, ломанная».	Дать определения линия и классификация линий. Учить узнавать и называть линии.	1
Март	«Фигуры».	Закрепить название фигур.	1
	«Повторение».	Дать определения повторения.	1
	«Абстрактное творчество».	Дать определения Абстрактное творчество.	1
	«Объемные тела».	Дать определения объемные тела. Закрепить их названия. Учить их называть и находить их в жизни.	1
	«Классификация: пересечение».	Дать определения классификации пересечение.	

	«Классификация: включение».	Учить классифицировать по двум признакам..	1
Апрель	«Запись чисел второго десятка».	Учить детей записывать числа второго десятка. Закрепить порядковый счет.	1
	«Знакомство с древними формами записи чисел».	Познакомить детей с древними формами записи чисел.	1
	«Обратимость».	Сформировать представление ребёнка об обратимости.	1
	«Луч и отрезок».	Дать понятия Луч и отрезок. Учить измерять отрезки. Учить сравнивать луч и отрезок.	1
	«Спираль и геометрические аналогии».	Формировать представления что такое спираль и геометрическая аналогия	1
	«Геометрические аналогии».	Закрепить термин Геометрическая аналогия. Учить использовать геометрическую аналогия в жизни.	1
	«Подобие».	Дать определения детям подобие.	1
Май	«Симметрия».	Дать детям определения симметрия. Учить видеть симметрию в окружающем мире. Развивать зрительную память	1
	«Расположение линий в пространстве»	Дать определения Расположение линий в пространстве.	1
	Обследование детей	Анализ знания детей познавательному развитию: математические представления	1
	Обследование детей	Анализ знания детей познавательному развитию: математические представления	1

Приложение № 6: перспективное планирование по развитию речи

Месяц	литература
Сентябрь	<p><i>Чтение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Заяц-хвостун» русская народная сказка 2. «Лиса и кувшин» русская народная сказка 3. «Царевна-лягушка» русская народная сказка 4. А.С.Пушкин сказки <p><i>Заучивание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» 2. В. Симерин «Дождь по улице идёт» 3. Е. Трутнева «Улетает лето» 4. А. Майков «Кроет уж лист золотой...»
Октябрь	<p><i>Чтение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Р. Сеф «Сказка о кругленьких человечках» 2. Р. Киплинг «Слоненок» 3. Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей» 4. Н.Носов «Живая шляпа» <p><i>Заучивание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А. Толстой «Осень» 2. А. Плещеев «Октябрь» 3. И. Михайлова «Как обидно» 4. К. Бальмонт «Весёлая осень»
Ноябрь	<p><i>Чтение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Х.Мякеля «Господин Ау» 2. В.Бианки «Сова» 3. Э.Успенский «Страшная история» 4. В. Смит «Про летающую корову» <p><i>Заучивание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. М. Сухоруков «Ноябрь-листоногий» 2. А. Пушкин «Осень» 3. Е. Благинина «Две осени» 4. А. Гунули «Первый снег»
Декабрь	<p><i>Чтение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Сивка-бурка» русская народная сказка 2. А.Куприн «Слон» 3. Д.Мамин-Сибиряк «Медведко»

	<p>4. К.Паустовский «Кот-ворюга»</p> <p><i>Заучивание:</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. О. Пройслер «Бравый снеговик»2. И. Токмакова «Под Новый год»3. В. Фетисов «Зима пришла»4. В. Пашов «Зима»
--	--

Январь	<p><i>Чтение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» 2. П.Бажов «Серебряное копытце» 3. Б.Житков «Как я ловил человечков» 4. Б. Житков «Белый домик» <p><i>Заучивание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. С. Маршак «Январь» 2. С. Погореловский «Снежная сказка» 3. С. Пшеничных «О чём поёт снег» 4. Г. Бойко «Прилетайте под окно»
Февраль	<p><i>Чтение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Н.Носов «Затейники» 2. В.Драгунский «Друг детства» 3. Ш.Перро «Мальчик с пальчик» 4. Ю.Коваль «Стожок» <p><i>Заучивание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. С. Маршак «Февраль» 2. Е. Трутнева «Морозный ветер» 3. П. Воронько «Падал снег на порог» 4. А. Прокофьев «Снегири»
март	<p><i>Чтение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Финист – ясный сокол» русская народная сказка 2. «Никита Кожемяка» 3. М.Лермонтов «Бородино» 4. Х.К.Андерсен «Гадкий утенок» <p><i>Заучивание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Л. Квитко «Бабушкины руки» 2. М. Сухорукова «Март-протальник» 3. С. Маршак «Весенняя песенка» 4. Г. Горбовский «Капель»
Апрель	<p><i>Чтение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Л.Н.Толстой «Прыжок» 2. Б.Заходер «Серая звездочка» 3. К.Паустовский «Теплый хлеб» 4. М.Зощенко «Великие путешественники»

	<p><i>Заучивание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. С. Дрожжин «Хорошо весной» 2. Я. Аким «Апрель» 3. М. Борисова «Песенка капли» 4. М. Сухорукова «Апрель-снегостроитель»
<i>Мая</i>	<p><i>Чтение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. О.Пройслер «Маленькая Баба Яга» 2. Т.Янссон «О самом последнем в мире драконе» 3. Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась» 4. С.Романовский «На танцах» <p><i>Заучивание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ф. Тютчев «Сияет солнце» 2. А. Майков «Ласточки примчались» 3. Я. Колас «Цветок» 4. А. Блок «После грозы»

Месяц	Тема занятия	Цель	Количество занятий
Сентябрь	Составление описательного рассказа «Как я провел лето».	Закрепить составления описательного рассказа по пнемо таблице. Развивать речевой аппарат. Учить говорить четко проговаривая слова.	1
	Рассматривание сюжетной картинки «Осень».	Учить составлять рассказ по картине « Осень». Развивать речевой аппарат .	1
	Обследование детей	Проанализировать знание детей. Разработать И.М.	1
	Обследование детей	Проанализировать знание детей. Разработать И.М.	1
Октябрь	Обследование детей	Проанализировать знание детей. Разработать И.М.	1

	Обследование детей	Проанализировать знание детей. Разработать И.М.	1
	Нужно ли учиться говорить?	Рассказать детям для, чего нужно четко говорить, используя в речи различные слова. Учить составлять сказку.	1
	ЗКР: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [з], [с]; упражнять в расстановке логического ударения в повествовательных и вопросительных предложениях; закреплять обобщенное понятие <i>животные</i> ; упражнять в подборе глаголов действия к одному предложенному существительному; развивать внимание.	1
	Рассказываем вместе.	Учить составлять Рассказ используя предметные картинки.	1
Ноябрь	Литературный калейдоскоп.	Определить диалогическую позицию детей в группе (выявить коммуникативно активных и коммуникативно пассивных детей).	1
	ЗКР: дифференциация звуков с – ц.	Упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [с], [ц]; упражнять в расстановке логического ударения в повествовательных и вопросительных предложениях; закреплять обобщенное понятие <i>животные</i> ; упражнять в подборе глаголов действия к одному предложенному существительному; развивать внимание.	1
	Учимся рассказывать вместе.		1

	Рассматривание сюжетной картинки. Дидактическое упражнение «Чепуха».	Учить детей составлять рассказ по картине . вызвать восторг.	1
	Литературный калейдоскоп.	Определить диалогическую позицию детей в группе (выявить коммуникативно активных и коммуникативно пассивных детей).	1
Декабрь	ЗКР: дифференциация звуков ж – ш.	Упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [ж], [ш]; упражнять в расстановке логического ударения в повествовательных и вопросительных предложениях; закреплять обобщенное понятие <i>животные</i> ; упражнять в подборе глаголов действия к одному предложенному существительному; развивать внимание.	1
	Сюжетная картинка зима.	Знакомимся с небылицами, составляем небылицы. Продолжать учить составлению рассказа по картине.	1
	Литературный калейдоскоп.	Определить диалогическую позицию детей в группе (выявить коммуникативно активных и коммуникативно пассивных детей).	1
	Я бы хотел получить в подарок от Деда Мороза. Дидактическая игра «Поймай рифму»	Учить ребёнка отвечать на вопросы полным ответом. Развивать воображения у детей. Развивать речевой аппарат .	1
Январь	ЗКР: дифференциация звуков с – ш.	Упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [с], [ш]; упражнять в расстановке логического ударения	1

		в повествовательных и вопросительных предложениях; закреплять обобщенное понятие <i>животные</i> ; упражнять в подборе глаголов действия к одному предложенному существительному; развивать внимание.	
	Учимся рассказывать. Осваиваем речевой этикет	Учить речевому этикету. Вызвать положительное отношение к занятиям.	1
	Игра-инсценировка «Учимся вежливости».	Формировать внутреннюю культуру в речи.	1
Февраль	Литературный калейдоскоп	Определить диалогическую позицию детей в группе (выявить коммуникативно активных и коммуникативно пассивных детей).	1
	ЗКР: дифференциация звуков з – ж.	Упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [з], [ж]; упражнять в расстановке логического ударения в повествовательных и вопросительных предложениях; закреплять обобщенное понятие <i>животные</i> ; упражнять в подборе глаголов действия к одному предложенному существительному; развивать внимание.	1
	Учимся рассказывать.	Продолжать с детьми работу по составлению рассказа.	1
	Игры и упражнения со словами и в слова	Развивать речевой аппарат.	1
Март	Продолжаем учиться	Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое	1

	говорить и рассказывать.	взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической	
	ЗКР: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [ч], [Щ]; упражнять в расстановке логического ударения в повествовательных и вопросительных предложениях; закреплять обобщенное понятие <i>животные</i> ; упражнять в подборе глаголов действия к одному предложенному существительному; развивать внимание.	1
	. Играем в новую игру «Какое слово я задумала?»	Продолжаем учиться рассказывать	1
	Литературный калейдоскоп	Определить диалогическую позицию детей в группе (выявить коммуникативное активных и коммуникативное пассивных детей).	1
	Играем в новую игру «Инопланетяне».	Учимся сочинять. Развиваем воображение.	1
Апрель	ЗКР: дифференциация звуков р – л.	Упражнять детей в умении дифференцировать звуки [р], [л], путём нахождения и различения слов с этими звуками; совершенствовать способность образовывать прилагательные сравнительной степени; развивать произвольную зрительную память.	1
	Литературный калейдоскоп	Определить диалогическую позицию детей в группе (выявить коммуникативно активных и коммуникативно пассивных детей).	1

	Продолжаем учиться рассказывать.	Показать особенности описания живых объектов (растений и животных); закреплять правила составления описательных высказываний.	1
	Закрепление пройденного материала	Вспомнить и закрепить правила составления монологов описательного типа (обозначение объекта, выбор логики перечисления характеристик).	1
	Звуковая культура речи.	Упражнять детей в умении дифференцировать гласные и согласные звуки; совершенствовать просодическую сторону речи через тембровую окраску высказываний; развивать аналитическую деятельность в сфере словообразования; развивать зрительную память через определение пятого (затем шестого) лишнего предмета или вновь появившегося (на основе обобщающих понятий).	1
	Заучивание нового стихотворения	Учить заучивать стихотворения используя зрительный ориентиры .	1
	обследование детей.	Проанализировать знание детей	1
	обследование детей.	Проанализировать знание детей	1

**Приложение № 7: перспективное планирование по развитию художественного
Творчества**

Месяц	Тема занятия	Цель	Кол. занятий
Сентябрь	Лепка. «Морковь и свекла».	Учить детей передавать в лепке особенности формы овощей (свекла и морковь. Закрепить умения раскатывать пластилин между ладонями и округлыми прямыми округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные детали.	1
	Аппликация. «Помидоры».	Учить вырезать по зрительному ориентиру. Учить радоваться результатам своего труда и труда товарищей. Развить умения создавать композицию. Развивать восприятия и зрительную память. Воспитывать положительное отношения к окружающему миру.	1
	Лепка. «Яблоко, груша и слива».	Учить передавать натуральную форму фруктов. Закрепить у детей навыки лепки глиной. Развивать воображения и память. Развивать уверенность в своих действиях. Развивать психические процессы (мышления, память, воображение). Воспитывать желания передавать свои впечатления.	1
	Аппликация. «Яблоко и груши».	Учить детей познавать мир и себя в нем через открытие звуков, цвета, формы. Учить располагать предмет с учетом его пропорции. Развивать уверенность в своих действиях. Воспитывать желания передавать свои впечатления.	1
	Обследование детей	Выявить знание, умения и навыки детей в лепке. Развивать психические процессы (мышления, память, внимания). Воспитывать усидчивость, художественный вкус,	1

		аккуратность	
	Обследование детей	Выявить знание, умения и навыки детей в лепке. Развивать психические процессы (мышления, память, внимания). Воспитывать усидчивость, художественный вкус, аккуратность	1
Октябрь	Обследование детей	Выявить знание, умения и навыки детей в лепке. Развивать психические процессы (мышления, память, внимания). Воспитывать усидчивость, художественный вкус, аккуратность	1
	Обследование детей	Выявить знание, умения и навыки детей в лепке. Развивать психические процессы (мышления, память, внимания). Воспитывать усидчивость, художественный вкус, аккуратность	1
	Рисование. «Что созрело в огороде?».	Учить передавать свои впечатления, использовать различные приемы рисования кистью(всей кистью, концом, примакиванием, закрашиванием в одном направлении). Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия. Развивать психические процессы (мышления, память, воображение).	1
	Рисование. «Что созрело в саду?».	Учить детей рисовать фрукты располагая на середина листа. Учить детей познавать мир и себя в нем через открытие звуков, цвета, формы. Развивать эстетический	1

		вкус и зрительную память	
	Тематическое занятие. «Гроздь винограда».	Знакомить детей с изобразительным искусством. Учить рисовать графический рисунок. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия.	1
	Знакомство с искусством – рассматривание натюрмортов.	Знакомить детей с изобразительным искусством. Дать определения Натюрморт. Развивать зрительную память. Вызывать положительные отношения к изобразительному искусству.	1
	Лепка. «Натюрморт из овощей и фруктов». (совместная работа 2 детей)	Учить составлять композицию. Закрепить навыки лепи. Развивать творчество у детей.	1
	Аппликация. «Угадай по цвету овощи и фрукты».	Учить вырезать по зрительному ориентиру. Учить радоваться результатам своего труда и труда товарищей. Развить умения создавать композицию. Развивать восприятия и зрительную память. Воспитывать положительные отношения к окружающему миру.	1
Ноябрь	Рисование. «Осеннее дерево».	Развивать у детей эстетическое восприятие. Учить передавать разные по форме и строению деревья, располагать изображение на широкой полосе или на всем листе, уметь рисовать разными приемами (концом кисти, всем ворсом, пятном, мазками). Развивать уверенность в своих действиях. Развивать психические процессы (мышления, память, воображение).	1

Рисование. «Осеннее дерево и кусты».	Учить передавать настроение. Развивать уверенность в своих действиях. Развивать психические процессы (мышления, память, воображение).	1
Аппликация. «Грибы».	Развивать у детей умение вырезать из бумаги по контуру. Закрепить алгоритм действий при наклеивании. Воспитывать желания передавать свои впечатления.	1
Аппликация. «Грибы на лесной поляне». (коллективная работа)	Развивать у детей воображение, уметь вырезать из бумаги по контуру. Учить составлять несложную композицию. Закрепить алгоритм действий при наклеивании. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия. Воспитывать желания передавать свои впечатления.	1
Знакомство с искусством – рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень».	Знакомить с творчеством И.Левитана. Прививать любовь к изобразительному искусству.	1
Рисование. «Золотая осень».	Учить передавать красоту золотой осени. Развивать у детей эстетическое восприятие. Закрепить разными приемами рисования (концом кисти, всем ворсом, пятном, мазками).Развивать уверенность в своих действиях.	1
Рисование. «Пасмурный осенний день».	Учить передавать настроение осеннего дня.. Развивать у детей эстетическое восприятие. Закрепить разными приемами рисования.Развивать уверенность в своих действиях.	1
Аппликация. «Осенний ковер». (совместная работа 2 детей)	Развивать у детей воображение, уметь вырезать из бумаги по	1

		контур. Учить составлять несложную композицию. Закрепить алгоритм действий при наклеивании. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия. Воспитывать желания передавать свои впечатления.	
Декабрь	Знакомство с искусством – рассматривание дымковских игрушек. Рисование. «Дымковский конь».	Продолжать знакомить детей с мотивами дымковской росписи. Учить передавать цветовую гамму. Учить детей познавать мир и себя в нем через открытие звуков, цвета, формы. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия.	1
	Рисование и аппликация. «Кони на лугу». (коллективная работа)	Воспитывать у детей любовь к животным, стремление нарисовать их, выбрать цветовую гамму красок для изображения, использовать различные графические материалы, карандаши и восковые мелки, пастель	1
	Рисование элементов дымковской росписи – колец в сочетании с кругами, точками, штрихами.	Продолжать знакомит детей с Дымковской росписью.	1
	Рисование. «Козлик и баран».	Учить рисовать Козликов и баранов. Воспитывать у детей любовь к животным, стремление нарисовать их, использовать различные графические материалы, карандаши и восковые мелки, пастель	1
	Рисование и аппликация. «Стадо козликов и баранов».	Учить передавать сюжет.. Развивать у детей эстетическое восприятие. Закрепить разные	1

		приемами рисования (концом кисти, всем ворсом, пятном, мазками).Развивать уверенность в своих действиях.	
	Рассматривание дымковских кукол. Рисование. «Ткань на юбку дымковской кукле».	Знакомить с новой Дымковской игрушкой. Закрепить части тела. Рассмотреть узоры росписи. Развивать мелкую моторику руки.	1
	Рисование. «Фартук для дымковской куклы».	Учить детей расписывать ярким узором силуэт доски, самостоятельно располагать элементы росписи. Закрепить разное положение кисти при рисовании (рисовать всей кистью и концом).	1
	Рисование. «Дымковская кукла».	Учить расписывать Дымковскую куклу. Вызвать радость от работы. Учить анализировать свой продукт деятельности.	1
	Рассматривание сюжетных композиций из дымковских игрушек. Рисование и аппликация. «Веселая ярмарка». (коллективная работа)	Учить самостоятельно выбирать сюжет. . Учить радоваться результатам своего труда и труда товарищей. Развивать навыки использования в работе разных материалов для создания изображения. Развивать психические процессы (мышления, память, воображение).	1
Январь	Знакомство с искусством – рассматривание керамической посуды, украшенной росписью и рельефом.	Познакомить детей с керамической посудой. Учить видеть красоту посуды. Развивать зрительную память. Вызвать положительные эмоции.	1
	Лепка. «Тарелка с узором».	Учить составлять несложной композиции. Учить радоваться результатам своего труда и труда товарищей. Развивать	1

		навыки использования в работе разных материалов для создания изображения.	
	Лепка. «Миска с узором».	Учить детей создавать миску с узором. Развивать психические процессы (мышления, память, воображение). Воспитывать желание передавать свои впечатления.	1
	Лепка. «Ваза для фруктов».	Учить детей создавать композицию. Развивать мелкую моторику рук. воспитывать желание передавать свои впечатления.	1
	Лепка. «Кружка, украшенная цветком».	Учить лепить Кружку с украшениями. Закрепить приемы лепки. Вызвать радость от проделанной работы.	1
	Лепка. «Ваза для цветов».	Закрепить навыки детей. Развивать воображение. Учить использовать природный материал.	1
	Лепка. «Устроим выставку посуды» (коллективная работа)	Закрепить навыки лепки. Развивать воображения и мелкую моторику рук.	1
Февраль	Лепка. «Девочка в зимней шубке катает снежный ком».	Закрепить части тела человека и части зимней одежды. Учить составлять композицию. Вызвать восторг от лепки.	1
	Лепка. «Дети на прогулке зимой» (коллективная работа)	Учить составлять сюжет . развивать воображения. Учить работать вместе.	1
	Рисование. «Снегурочка возле елки».	Учить рисовать человека в Длинной шубе. Развивать воображения. Закрепит Методы рисования. Воспитывать аккуратность.	1

	Аппликация. «Игрушечный клоун».	Учить вырезать симметрично костюм клоуна. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия. Воспитывать желания передавать свои впечатления.	1
	Знакомство с искусством – рассматривание портретов.	Формировать положительное отношение к изобразительному искусству . Дать определения что такое портрет.	1
	Рисование. «Портрет мамы».	Познакомить детей с особенностями портрета как живописного жанра. Учить передавать эмоциональное отношение к образу, уметь передавать в рисунке детали костюма мамы. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия .Развивать уверенность в своих действиях.	1
	Рисование. «И весело и грустно».	Учить детей рисовать свои эмоции. Развивать воображения. Вызвать радость от работы.	1
Март	Рисование. «Веселые клоуны».	Учить самостоятельном выбирать цвет для костюма клоуна. Воспитывать желания передавать свои впечатления. Развивать навыки использования в работе разных материалов для создания изображения.	1
	Рисование и аппликация. «Цирковая афиша» (коллективная работа).	Учить детей работать с разными материалами. Развивать воображения. Вызвать положительные эмоции от конечного продукта.	1

Рисование и аппликация. «Клоуны в цирке» (коллективная работа).	Учить работать по замыслу. Учить работать вместе. Развивать творческие способности. Воспитывать Положительное отношение в Цирку.	1
Рисование. «Забавные рожицы».	Закрепить название эмоций и части лица. Учить рисовать части лица. Воспитывать аккуратность	
Аппликация. «Построим панельные жилые дома разной архитектуры».	Учить изображать фасад дома в соответствии с выбранным проектом, передавать его симметричное строение; продолжать формирование умения работать сообща. Учить согласовывать выбор «проекта» дома. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия.	1
Рисование. «Какие автомобили привозят продукты в магазин».	Учить рисовать карандашами штриховкой. Развивать у детей воображения, память. Продолжать знакомить детей с транспортом Развивать психические процессы (мышления, память, воображение). Воспитывать желания передавать свои впечатления.	1
Аппликация. «Какие бывают грузовые автомобили».	Учить изображать автомобили продолжать формирование умения работать сообща. Учить согласовывать выбор «проекта» дома. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия.	1
Рисование. «К магазину подъехал	Учить рисовать транспорт и самим придумывать сюжет	1

	грузовой автомобиль».	рисунка. Закрепить методы рисования. Воспитывать аккуратность.	
Апрель	Апликация. «Построим новый микрорайон города» (коллективная работа)	Учить изображать фасад дома в соответствии с выбранным проектом, передавать его симметричное строение; продолжать формирование умения работать сообща. Учить согласовывать выбор «проекта» дома. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия.	1
	Знакомство с искусством – рассматривание предметов с Городецкой росписью.	Продолжать знакомить детей с Городецкой росписью. Прививать положительные отношения к изобразительному искусству.	1
	Рисование. «Узор на полосе из бутонов и листьев».	Развивать у детей чувство цвета, уметь составлять простой узор, подбирать цвета в соответствии с фоном, использовать навыки и умения в рисовании концом кисти.	1
	Рисование. «Кружка, украшенная цветочной гирляндой».	Развивать у детей воображение, учить из знакомых элементов, форм составлять композицию узора, располагать его на бумаге разной формы.	1
	Рисование. «Узор для Городецкого панно или шкатулки».	Учить детей расписывать ярким узором силуэт панно обстоятельно располагать элементы росписи. Закрепить разное положение кисти при рисовании (рисовать всей кистью и концом).	1
	Рисование. «Узоры на кухонных досках».	Учить детей расписывать ярким узором силуэт доски, самостоятельно располагать элементы росписи. Закрепить	1

		разное положение кисти при рисовании (рисовать всей кистью и концом).	
	Рисование. «Городецкий конь-качалка».	Учить детей расписывать ярким узором конка-кочалку, самостоятельно располагать элементы росписи. Закрепить разное положение кисти при рисовании (рисовать всей кистью и концом).	1
	Рисование. «Украсим кукольную мебель Городецким узором» (коллективная работа).	Учить детей расписывать ярким узором кукольной мебели самостоятельно расписывать ее. разное положение кисти при рисовании (рисовать всей кистью и концом).	1
Май	Аппликация. «Стаканчики для карандашей».	Учить вырезать по контуру. Развивать мелкую моторику руки Закрепить правила пользования ножниц.	1
	Аппликация. «Ваза украшенная цветком».	Развивать замысел, учить детей передавать форму предмета(вазу) путем вырезывания симметрично по контуру. Развивать психические процессы (мышления, память, воображение). Воспитывать желание передавать свои впечатления.	1
	Аппликация. «Чашка с блюдцем».	Учить детей подбирать бумагу с разными цветами. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия. Развивать уверенность в своих действиях.	1
	Аппликация. «Девочка в пальто с капюшоном».	Учить вырезать по контуру костюм девочки.. Воспитывать желания передавать свои впечатления.	1

	<p>Аппликация. «Малыш в комбинезоне».</p>	<p>Учить вырезать по контуру костюм малыша. Развивать умения включаться в творческий процесс через практические и словесные действия. Воспитывать желания передавать свои впечатления.</p>	<p>1</p>
	<p>Для малышей книжки-картинки».</p>	<p>Учить детей делать книжку малышку. Закрепить вырезывание по контуру.</p>	<p>1</p>
	<p>Обследование детей</p>	<p>Выявить знание, умения и навыки детей в лепке.</p> <p>Развивать психические процессы (мышления, память, внимания). Воспитывать усидчивость, художественный вкус, аккуратность</p>	<p>1</p>
	<p>Обследование детей</p>	<p>Выявить знание, умения и навыки детей в лепке.</p> <p>Развивать психические процессы (мышления, память, внимания). Воспитывать усидчивость, художественный вкус, аккуратность</p>	<p>1</p>

Приложение № 8: перспективное планирование конструктивной деятельности

Месяц	Тема	Цель	Количество
Сентябрь	Экскурсия по территории детского сада	Дети рассматривают природный материал и на основе выделения его конфигурации пытаются увидеть в нем всевозможные образы.	2
Октябрь	«Самолет	Учить детей делать игрушку по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин; формировать интерес к данному виду труда.	1
	«Птичка»	Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом; при изготовлении игрушки учить соразмерять ее части; развивать; развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой.	1
	«Жирафик»	Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом; при изготовлении игрушки учить соразмерять ее части; развивать; развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой.	1
	«Медведь»	Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом; при изготовлении игрушки учить соразмерять ее части; развивать; развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой.	1
Ноябрь	«Мост для детей	Формировать умения создавать замысел конструкций в соответствии с конкретными условиями.	1
	«Мост для машин	Формировать умения анализировать условия задачи; создавать конструкцию в соответствии с ними.	1
	«Домики	Закрепить умение строить здания разного назначения.	1
	«Автобус»	Коллективно построить городской транспорт (чертеж дети выбирают сами).	1
Декабрь	«По замыслу»	По коллективному замыслу (строят по два ребенка).	1
	«Городок»	Учить сооружать различные постройки, объединенные общим содержанием; коллективно создавать замыслы построек и совместно реализовывать их.	1
	«По замыслу»	Учить сооружать различные постройки, объединенные общим содержанием; коллективно создавать замыслы построек и совместно реализовывать их.	1
Январь	«Кораблик	Упражнять детей в складывании заготовки пополам по прямой, вырезании круга из квадрата, мелких деталей по разметке.	1
	«Лисенок	Дети упражняются в разметке деталей по шаблону, закручивают и затем склеивают	1

		заготовку в цилиндр, дополняя основу мелкими деталями.	
	«Превращение цилиндра»	Дети закручивают и затем склеивают заготовку в цилиндр. Дополняют по своему желанию основу мелкими деталями, создавая различные поделки.	1
Февраль	«котенок»	Дети закручивают и склеивают заготовки в цилиндр, соединяют между собой цилиндры при помощи полосок, соединяют мелкие детали, упражняются в нарезании бумаги узкими полосками.	1
	«рыбка»	Дети упражняются в склеивании полоски петелькой, нарезании узких полос по разметке, срезании углов по прямой.	1
	Медвежонок	Дети упражняются в разметке по шаблону, вырезании симметричных фигур, изготовлении ребристых игрушек.	1
	«Цветок»	Дети упражняются в вырезании из квадрата, нарезании бахромы по краю круга (узких полос, идущих от края круга к центру).	1
Март	«Птичка для мамы»	Дети упражняются в нарезании бахромы по краю круга, выполняют разметку детали по шаблону.	1
	«корзинка»	Дети знакомятся с новой техникой – «плетения».	1
	«Солнышко»	Познакомить детей со способом закручивания заготовки (круга) в «низкий» конус, упражняются в вырезывании круга из квадрата.	1
	«фонарик»	Познакомить детей со способом закручивания заготовки (полукруга) в «высокий» конус, делением круга пополам; упражнять в вырезывании круга из квадрата.	1
Апрель	« котенок»	Дети упражняются в выполнении объемных поделок по выкройке, в оформлении изделия мелкими деталями для создания выразительного образа.	1
	«Цырк»	Дети упражняются в выполнении объемных поделок по выкройке, в оформлении изделия мелкими деталями для создания выразительного образа.	1
	«Машинка»	Дети упражняются в выполнении объемных поделок по выкройке, в оформлении изделия мелкими деталями для создания выразительного образа.	1
	«цепочки»	Коллективное конструирование используя разнообразный материал и способы.	1
Май	Свободное конструирование		

Приложение № 9: годовой план по взаимодействию педагога с родителями детей старшей группы

Месяц	Форма работы	Тема работы	Задачи
сентябрь	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	«Осенняя карусель»	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
	Родительское собрание.	«Задачи обучения и воспитания в старшей».	Познакомить с задачами воспитательно — образовательного процесса и, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год. Выборы родительского комитета.
	Конкурс творческих работ	«Осенняя ярмарка чудес».	Вовлечь родителей в совместное творчество с детьми, призывать их развивать творческие способности своих детей.
	Буклеты	«Правила дорожного движения»	Привить детям устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации.
	Консультация	«Правила поведения детей на улице и в транспорте»	Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность.
	Ярмарка	«Осенняя ярмарка»	Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между д\с и родителями.
октябрь	Консультация	«Детское автокресло»	Заинтересовать родителей данной проблемой, привить устойчивые навыки безопасного поведения в личном авто.
	Папка-передвижка	«Дети индиго	Информирование родителей об основных направлениях подготовки воспитанников д\с к школе.
	Индивидуальные беседы с родителями	О необходимости проводить вакцинацию против гриппа.	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.
	Заседание родительского комитета.	Подведение итога внутригруппового конкурса.	Выявить лучшие совместные творческие работы детей и их родителей работы, отметить всех участников.
ноябрь	Беседа	«Правила хорошего тона»	Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом.
	Советы родителям	«Дети наше повторение» Работа над своими ошибками.	
	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	«Мамочка - наше солнышко!»	Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама - самый близкий и лучший друг.

	Праздник	«Наши мамы – лучшие»	Изготовление сюрпризов для мам (сердечки).
	Папка - передвижка.	«Нашим дорогим мамам посвящается!»	
	Консультация	«Как защитить ребенка от простуды?»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.
	Беседа	«Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций»	
декабрь	Оформление родительского уголка на зимнюю тему.	«Здравствуй, гостя Зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
	Фестиваль творческих семейных работ.	«Зима пришла!»	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	Папка-передвижка	«Игры для развития детей 5-6 лет».	Показать родителям значимость развивающих игр для развития интеллектуальных способностей у детей.
	Консультация	«Зимние забавы и развлечения»	Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.
	Семинар-практикум для родителей	«Украшаем елку всей семьей»»	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику.
январь	Работа с родительским комитетом.	Почта «Деда Мороза» с пожеланиями детей.	Привлечение родителей к организации и проведению новогоднего утренника. Подготовка подарков для детей. Подготовка к Новомуднему празднику.
	Субботник	«Украсим наш участок»	Вовлечь родителей в работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.
	Утренник для детей и родителей.	«Новогодняя сказка»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия.
	Беседа по технике безопасности	«Крещенские морозы»	Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.
	Консультация	«Развлечения в семье, рождественские каникулы»	Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.
	Выставка рисунков	«Зимние игры»	Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка.
	Консультация	«Профилактика заболеваний ОРЗ и	Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ и

		ОРВИ»	ОРЗ.
февраль	Консультация	«Роль отца в воспитании ребенка»	Уточнять представления о функциях мужчины в семье. Изменений позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Актуализировать стремление отцов быть рядом с детьми. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.
	Индивидуальные беседы с папами.	«Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Активизация воспитательных умений пап.
	Акция (Изготовление кормушек)	«Поможем птицам»	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период.
	Папка – передвижка	«С Днём Защитника Отечества!»	При помощи папки - передвижки и газеты показать папам своё уважение к ним, к военной профессии.
	Поздравительная газета для пап.	«Нашим Защитникам»	Задействовать пап в участии спортивного праздника; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми.
	Музыкально-спортивное развлечение	«Школа Юного бойца»	Способствовать формированию общей двигательной активности, и развитию духа соревнования в группе.
	Папка – передвижка	«Широкая Масленица»	Продолжать прививать православные традиции, познакомить с приметами, развлечениями праздника Масленицы.
март	Оформление родительского уголка на весеннюю тему.	«Весна – Красна снова в гости к нам пришла»	Привлечь внимание родителей к изменённой в родительском уголке информации, заинтересовывать событиями, происходящими в группе.
	Тематическая выставка детских работ.	«Цветы для мамы»	Вовлекать в совместное творчество с детьми при изготовлении работ на выставку и при подготовке к праздничному утренику. Показать своё уважительное отношение к женщинам.
	Фотовыставка	«Моя мама – волшебница»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду
	Стенгазета	«Мама, мамочка, мамуля»	Демонстрация творческих способностей родителей, сформированных творческих умений и навыков

	Мастер – класс (прически девочкам)	«Золотые руки наших мам»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между родителями.
	Беседа	«Обучение дошкольников дома»	Дать родителям представление об объёме знаний и навыков, которыми должны владеть их дети в том или ином возрасте, о методах их домашнего обучения
апрель	Папка – передвижка	«День космонавтики»	Привлечение родителей к работе детского сада.
	Конкурс творческих семейных работ	«Мир космоса»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	Консультация	«Книжки в нашем доме»	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки
	Выставка художественной литературы	«Писатели – детям»	Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательно-речевом и художественно-эстетическом развитии.
	Консультация	«Научите ребёнка любить книги»	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.
	Анкетирование	«Если ребенок не хочет играть с детьми?»	Определение эмоционального состояния детей.
	Памятка для родителей	«Вопросные кризисы что делать»	Ознакомить родителей с информацией касающаяся вопросов воспитания
май	Консультация	«здоровое питание детей»	Повышения педагогической культуры родителей
	Папка – передвижка	«День Победы!»	Развивать патриотические чувства.
	Выставка рисунков и совместных работ	«Великая отечественная война».	Воспитание уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершённых в годы ВОВ.
		Концерт «9 мая»	
Памятка	«Компьютер в жизни ребенка»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	